

Cehennem de olsa beka istemek

Ahmet Bey: “‘Cehennem de olsa beka isterim’ ne demektir?”

NEFİS AKİBETİ GÖRMÜYOR!

Öncelikle hemen belirtelim: ‘Cehennem de olsa beka isteyen’ elbette nefis değil! Nefis cehennem istemediği gibi, bekayı da ahirette değil, dünyada istiyor.

Aslında ahiret nimetleri nefsin çok daha fazla hoşlanacağı cinsten nimetler! Nefis bunu orada muhakkak görüp teslim edecektir. Ama imtihandan ve hesaptan geçip cennete ulaşınca bunu görecektir!

Nefsin hoşuna gitmeyen ve şimdilik başını fena halde ağrıtan şey ise, içinde bulunmak zorunda kaldığı imtihan ve mahkeme-i kübradaki hesaptır!

Nefis bu dünyada imtihanda olduğunu kabul etmek istemiyor. Elindeki avucundaki kırık dökük zevklerden hesap vermek de istemiyor! Bu bakımdan nefis hesabını, kitabını dünyaya göre yapıyor! Bu nedenle nefis acil zevkler ve hesaplar peşinde koşuyor!

Dolayısıyla şimdilik cenneti de, cehennemi de kendisine uzak görüyor!

Nefsin bu huysuzluğunu, bu çokbilmişliğini ve bu sözdinlemezliğini Bedüzzaman Hazretleri şöyle ifade ediyor: “His ve heves ise kördür, akıbeti görmez; bir dirhem hazır lezzeti, ileride bir batman lezzete tercih eder; bir dakika intikam lezzeti ile katleder, seksen bin saat hapis elemelerini çeker; ve bir saat sefâhet keyfiyle, bir namus meselesinde, binler gün hem hapsin, hem düşmanın endişesinden sıkıntılarla ömrünün saadeti mahvolur.”¹

İNSAN RUHU BEKAYA ÂŞIKTIR

Oysa insan ruhu, yani fitratı, yani vicdanı, yani kalbi bekaya âşıktır!

Hem, dünyadaki değil; ahiretteki bekaya âşıktır.

Dünyaya ise, talip değildir.

Aslında bekada nefsin de çok menfaatleri olduğu bir vakıadır! Fakat nefiste “zalum

ve cehul” sıfatı hakim olduğundan²; nefis cehaleti başına geçiriyor ve kendine zulmediyor.

Nefis ahiretteki bekayı düşünemiyor, ebediyet için bir hazırlık yapamıyor, ebediyeti uykularını kaçırmaya değer bulmuyor! Nefis şu anı düşünüyor!

Bu nedenle, bekaya müştak olan nefis değil; kalptir!

Nitekim Bediüzzaman diyor ki: “İnsanın fitratında bekaya karşı gayet şiddetli bir aşk var.... İnsan bekaya âşıktır”³ “İnsanın kalbi ve şuuru bütün kuvvetiyle beka istiyor.”⁴

Keza Bediüzzaman diyor ki: “Kim kendi uyanık vicdanını dinlerse, ‘Ebed, ebed!’ sesini işitecektir. Bütün kâinat o vicdana verilse, ebede karşı olan ihtiyacının yerini dolduramaz. Demek, o vicdan, o ebed için mahlûktur.”⁵

Kalp esasen Allah’a müştaktır, Allah’ı ister. Bediüzzaman risalelerinde, yolunu şaşırılmamak, yani nefse uymamak kaydıyla kalbin beka yoluyla esasen Allah’a âşık olduğunu ve böylece ölmediğini ifade ediyor:⁶ Diyor ki:

“Benim mahiyetim hem baki, hem sermedî bir ismin gölgesi olur; daha ölmez!”⁷

KALP İÇİN ALLAH KORKUSU YETİYOR

Cehenneme gelince... Allah’a müştak insan kalbi artık ne cenneti hedef-i maksat yapıyor; ne cehennemden korkuyor!

Safi ve halis Allah korkusu ona yetiyor.

Mesela bir Ebu Bekiri’s-Sıddık (ra), ehl-i iman namına cehenneme girmeyi göze alabiliyor. Bir Bediüzzaman, Kur’ân’ımızın yeryüzünde cemaatsiz kalmaması ve milletimizin imanını selamette görmek şartıyla cehennemden alevleri içinde yanmayı göze alabiliyor!⁸

Şualar’da ve Asa-yı Musa’da Bediüzzaman’ın bahse konu olan şu ifadesi insan kalbinin ve kalbi besleyen hayal kuvvetinin bir derin arzusu olsa gerektir:

“Bir zaman, küçüklüğümde, hayalimden sordum: ‘Sana bir milyon sene ömür ve dünya saltanatı verilmesini, fakat sonra ademe ve hiçliğe düşmesini mi istersin? Yoksa, bâki fakat âdi ve meşakkatli bir vücudu mu istersin?’ dedim. Baktım, ikincisini arzulayıp birincisinden ‘Ah!’ çekti. ‘Cehennem de olsa beka isterim’ dedi.”⁹

Nihayet, hemen ardından Bediüzzaman, insan mahiyetinin ebediyetle şiddetle alâkadar olduğunu teyid ediyor. “İşte, madem mahiyet-i insaniyenin bir hizmetkârı

olan kuvve-i hayaliyeyi bu dünya lezzetleri tatmin etmiyor; elbette gayet cami mahiyet-i insaniye, ebediyetle fitraten alâkadardır.”

Burada, ebediyetle fitraten alakadar olduğu ifade edilen kuvve-i hayaliye, kalbe bağlı bir kuvvettir. Bu kuvveti nefsin de kullandığı bir vakıadır. Fakat nefis bu kuvveyi dünya lezzetleri için kullanıyor. Kalp ise, cehennem de olsa ahiretteki beka için kullanıyor!